

Fisioterapia, Desarrollo y salud.



Inducción a la asignatura

Docentes:

Sandra Milena Hincapie Garaviño

Claudia Bibiana García Paz

Hoy hablaremos de:

1. Descripción de la asignatura
2. Competencias y
3. Contenidos.
4. Actividades evaluativas



NOMBRE DE ASIGNATURA:	Fisioterapia, Desarrollo y Salud		
ÁREA CURRICULAR:	Salud Pública		
NIVEL DE FORMACIÓN:	Primer periodo académico		
INTENSIDAD HORARIA:	2 horas semanales		
	Horas de trabajo presencial:	32	Horas
	Horas de trabajo presencial en laboratorio:	N.A	Horas
	Horas de trabajo individual :	64	Horas
NÚMERO DE CRÉDITOS:	2 créditos		
PRERREQUISITOS:	N.A.		
CORREQUISITOS:	N.A.		
DOCENTE RESPONSABLE:	Sandra Milena Hincapie Garaviño - Claudia Bibiana Garcia Paz		

COMPETENCIAS DEL PERFIL A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA:



- Ejercer la ciudadanía de forma autónoma, responsable y sensible con el contexto, para facilitar la participación profesional.
- Intervenir comunidades con base en las necesidades y recursos en Salud, utilizando estrategias de promoción de la Salud, prevención de la enfermedad y los procesos de habilitación y rehabilitación en salud basada en comunidad para contribuir al bienestar (satisfacción de necesidades, acceso a oportunidades y potenciación de capacidades) individual y colectivo

Fecha	Tema	Metodología
Julio 16 de 2024	Presentación de la asignatura Evaluación de los pre saberes. Entregar actividades evaluativas	Clase expositiva.
Julio 23 de 2024	Referente conceptual de la Fisioterapia. Contexto histórico y social de la Fisioterapia (impacto social y económico) Desde la antigüedad hasta hoy. Contexto organizacional de la Fisioterapia.	Clase expositiva
Julio 30 de 2024	Clase práctica sobre Movimiento corporal humano	Clase expositiva
Agosto 6 de 2024	Contexto ocupacional de la Fisioterapia. Referente ético y legislativo de la Fisioterapia	Taller en clase
Agosto 13 de 2024	El cuerpo como escenario de actuación de la Fisioterapia Taller de cuerpo Video Reglamento	Clase expositiva
Agosto 20 de 2024	Movimiento corporal humano	Clase expositiva
Agosto 27 de 2024	Intervención Fisioterapéutica Entregar Poster Ley 528	Aula invertida
Septiembre 3 de 2024	Visita escenarios de Fisioterapia Salud	Actividad practica
Septiembre 10 de 2024	Examen escrito	Evaluación (20%)
Septiembre 17 de 2024	Salud - Enfermedad	Docente Ana Maria Arias
Septiembre 24 de 2024	Discapacidad Quiz del concepto de salud	Docente Jessica Ma Ayala H
Octubre 1 de 2024	La fisioterapia en el contexto comunitario Quiz del concepto de discapacidad	Docente Margarita Lucia Correa R
Octubre 8 de 2024	Desarrollo y su relación con fisioterapia	Clase expositiva
Octubre 15 de 2024	Trabajo Final y presentación para el grupo	Clase expositiva
Octubre 22 de 2024	Trabajo Final y presentación para el grupo	Clase expositiva
Octubre 29 de 2024	Autoevaluación	

COMPONENTES Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS:

Componente y procedimiento evaluativo	Porcentaje
Infografía sobre Ley 528	15%
Rendición de examen escrito parcial	20%
Reglamento estudiantil – video	10%
Seguimiento del desarrollo de la asignatura (quices, talleres, lecturas)	10%
Acompañamiento Bienestar Institucional	10%
Trabajo final (Trabajo final en grupos).	25%
Autoevaluación	10%
TOTAL	100%



BIBLIOGRAFÍA BASICA:

- 1 Blanco Restrepo, J. H., Maya Mejía, J. M. (2005). Fundamentos de salud pública. Tomo II segunda edición. Medellín, Colombia
- 2 Colombia, C. de. Ley 528 de 1999, 1999Diario Oficial (1999). Colombia.
- 3 Asociación colombiana de fisioterapia (2010). Caracterización de la fisioterapia en Colombia. Bogotá.
- 4 Agámez, T, J; Arenas Q, B; Restrepo, B, H; Rodríguez; G, J; Vanegas, G, J; Vidarte, C, J. (2002) Cuerpo Movimiento, perspectiva funcional y fenomenológica: Comunidad Académica Cuerpo Movimiento. Manizales: Universidad Autónoma de Manizales.
- 5 <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

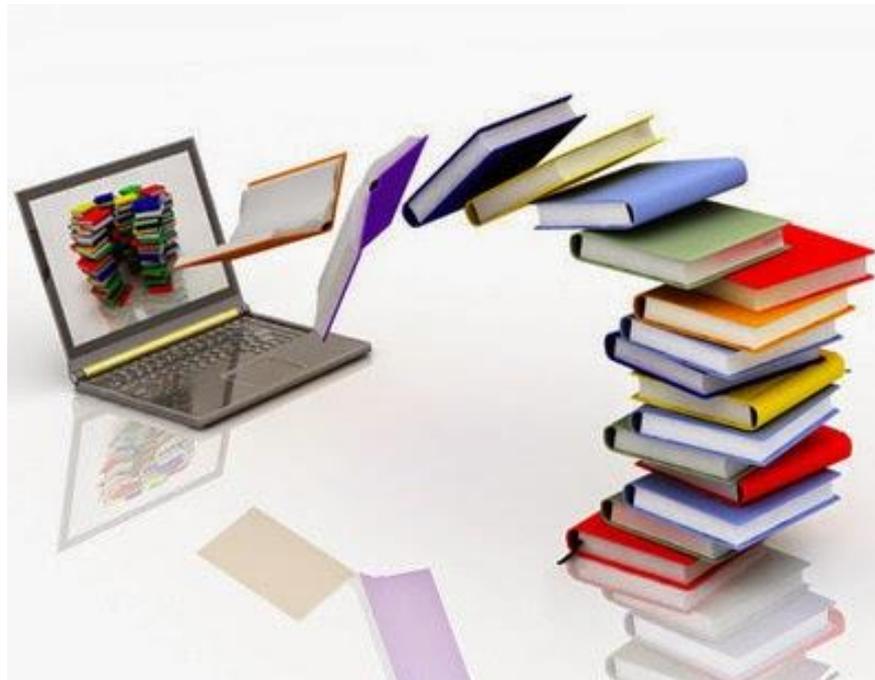
French, S. (1992). *Physiotherapy. A Psychosocial Approach*. England: Butterworth Heinemann.

Garrison J S. (2005). *Manual de medicina física y rehabilitación*. Mc GRAW HILL Interamericana. Segunda Edición.

Malagón Londoño, G., Galán Morera R. (2002). *La salud Pública*. Editorial médica Panamericana. Bogotá Colombia.

Sen, A. (1999). *Desarrollo y libertad*. Planeta

Max-Neef, M. (1993) *Desarrollo a escala humana*. Nordan comunidad. Barcelona.



	Es necesario mejorar	Puedes esforzarte más	Lo conseguiste	Eres excelente	PESO
	1	3	4	5	
Contribución y participación	Nunca ofrece ideas para realizar el trabajo, ni propone sugerencias para su mejora. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces ofrece ideas para realizar el trabajo. Pero nunca propone sugerencias para su mejora. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo	Ofrece ideas para realizar el trabajo, aunque pocas veces propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Siempre ofrece ideas para realizar el trabajo y propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	16%
Actitud	Casi nunca es receptivo/a a las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo	Algunas veces es receptivo/a a las ideas de sus compañeros, y acepta integrarlas. No le preocupa la unión en el grupo.	Frecuentemente es receptivo/a y comparte las ideas de sus compañeros, pero no ofrece cómo integrarlas. Colabora en mantener la unión en el grupo.	Siempre es receptivo/a y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. Busca cómo mantener la unión en el grupo.	16%
Responsabilidad	Nunca entrega su trabajo a tiempo y el grupo debe modificar sus fechas o plazos, o hacer el trabajo por él/ella	Muchas veces se retrasa en la entrega de su trabajo, y el grupo tiene que modificar a veces sus fechas o plazos, o hacer gran parte de su trabajo	En ocasiones se retrasa en la entrega de su trabajo, aunque el grupo no tiene que modificar sus fechas o plazos, y su trabajo es de buena calidad	Siempre entrega su trabajo a tiempo y el grupo no tiene que modificar sus fechas o plazos, y su trabajo es excelente	17%
Asistencia y puntualidad	No asistió a las reuniones	Asistió a menos del 60% de las reuniones y no siempre fue puntual.	Asistió de un 75% a 90% de las reuniones y siempre fue puntual.	Asistió siempre a las reuniones del grupo y fue puntual.	17%
Resolución de conflictos	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas y le cuesta aceptar el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas para el consenso pero las acepta.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. A veces propone alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. Siempre propone alternativas para el consenso o la solución.	17%
Preparación del tema	No hay buena preparación del tema y se evidencia al realizar la exposición del mismo, no conoce a cabalidad el caso ni responde a las preguntas realizadas durante el caso	Hay pobre preparación del caso y se evidencian dificultades para exponer y explicar datos sobre el mismo, conoce superficialmente la información que expone y responde sólo a algunas preguntas	Hay una buena preparación general del tema y se nota en el discurso, conoce la mayoría de aspectos asociados al caso y responde con propiedad a la mayoría de las preguntas	Se nota una excelente preparación del tema, conoce con profundidad el caso y es capaz de explicar adecuadamente todo lo concerniente al mismo	17%

Rúbrica para evaluar video grupal

Tema:

Nombre del video:			Equipo numero:
Asignatura:			Semestre: º.
INDICADORES	Nivel de calificación		
	Alto (0.625)	Suficiente (0,45)	Bajo (0.275)
Calidad de audio.	El audio se escucha de manera clara.	Algunas partes del audio son poco claras, pero el mensaje es en su mayoría comprensible.	No se escucha con claridad el mensaje emitido. Existen ruidos externos a la situación principal.
Calidad de imagen.	El video contiene imágenes nítidas y claras.	Algunas de las imágenes y escenas son borrosas, pero es comprensible el contenido.	La mayor parte del video es borroso o con imágenes poco claras y de mala calidad.
Claridad del mensaje.	La dicción de los participantes es clara y precisa. Utilizan palabras comprensibles.	En ocasiones los participantes carecen de una buena dicción lo que dificulta la comprensión total del mensaje.	La mayor parte del video contiene un mensaje poco claro y con dificultades para su comprensión, el mensaje es confuso pues los participantes utilizan expresiones ambiguas y la información no es clara.
Lenguaje.	El lenguaje utilizado en el video es adecuado sin términos soeces, peyorativos, despectivos, sexistas o irrespetuosos.	El video tiene un lenguaje apropiado aunque incluye algunos términos o palabras no adecuadas.	El lenguaje utilizado en el video no es para la población universitaria ya que irrespeta la audiencia.
Contenido (Vale doble)	El contenido del video desarrolla el tema de aprendizaje de la asignatura y hace uso de ejemplos para su desarrollo.	La mayor parte del contenido desarrolla el tema de aprendizaje de la asignatura, aunque no ejemplifica.	El contenido del video no desarrolla el tema de aprendizaje de la asignatura, ni utiliza ejemplos.
Trabajo en equipo	Participan en el video todos los integrantes del equipo.	Participan en el video algunos de los integrantes del equipo.	Solo se observa en el video uno de los integrantes del equipo
Originalidad*	Completamente autentico.	El trabajo está basado parcialmente en ideas ya existentes.	El trabajo es una copia de otra idea.
Duración	Se apeg a al tiempo establecido: 2 minutos.	Excede el tiempo y llega a los 3 minutos de tiempo o, no supera el 1 minuto y 30 segundos.	Excede el tiempo y llega a los 4 minutos de tiempo o, no supera los 2 minutos.
Puntualidad en la entrega	Entrega en la fecha indicada a través del link de YouTube.		No entrega en la fecha indicada
			Puntuación total:

DIMENSIÓN A EVALUAR	NIVEL DE DESEMPEÑO MOSTRADO AL REALIZAR LA INFOGRAFÍA POR CADA DIMENSIÓN		
	Excelente	Bueno	Básico
Título. Nombre de la Infografía.	El título atrae al lector, es congruente y abarca todas las ideas de la información tratada.	El título abarca algunas de las ideas principales contenidas en la infografía.	El título es inexistente o no tiene relación con el contenido.
Formato de texto. Tipo, forma y color de letra utilizado.	El tipo, color y tamaño de letra utilizado permite una lectura fluida de la información.	En segmentos el tamaño, color o el tipo de letra complican la lectura de información.	El tipo de letra es muy variado o tan pequeño que complica la lectura ágil.
Colores. Combinaciones realizadas.	La selección de todos los colores y las texturas utilizadas ha sido eficaz, incrementando la visibilidad del mensaje de la infografía.	La mitad de las texturas y los colores seleccionados ayudan a la visibilidad del mensaje de la infografía	Las texturas o los colores seleccionados dificultan la lectura del mensaje de la infografía.
Integración. Articulación de recursos gráficos* y textuales. * Las imágenes, las gráficas, las formas, las figuras.	Todos los componentes ya sean los gráficos y los textos están relacionados de tal forma que unifican el mensaje de la infografía	Los componentes se relacionan, sin embargo, hay un gráfico o un texto utilizado que no se integra o segmenta el mensaje de la infografía.	Los gráficos o los textos están desarticulados, resulta difícil su integración en el mensaje de la infografía.
Información. Contenido del mensaje de la infografía.	El contenido se encuentra organizado en secciones al utilizar subtítulos para distinguirlas, dando una secuencia de lectura. El texto es suficiente, los datos relevantes y las imágenes se relacionan con el tema que se presenta.	El contenido muestra cierta organización, aunque no se identifican las secciones de forma clara, o no hay subtítulos para distinguirlas. El texto es insuficiente, los datos son poco relevantes o las imágenes poco se relacionan con el tema.	El contenido se encuentra desorganizado. El texto es cargado o tiene información e imágenes que poco aportan a la claridad del tema tratado.
Referentes. Sustento de la Información.	La información es veraz y sustentada en fuentes confiables (expertos, artículos u organizaciones) y se encuentra correctamente referenciadas con un estilo de citación.	Realiza referencias en fuentes confiables de información (expertos, artículos u organizaciones) aunque no se sigue ningún estilo de citación.	Se incluyen links de sus referentes o no se citan las fuentes utilizadas.
Derechos de autor. Crédito a la autoría de los elementos de la infografía.	Se identifica el nombre del autor(a) de la infografía y además se da el reconocimiento de la autoría de las imágenes a través de una nota o leyenda.	Se identifica el nombre o los nombres de los/as autores/ o bien se da el crédito correspondiente a las imágenes utilizadas.	No se identifica el nombre del autor/es de la infografía ni se da crédito a los autores de las imágenes.
Ortografía y redacción. Acentuación, gramática, coherencia y cohesión textual.	Su ortografía es correcta, utiliza los signos de puntuación adecuadamente, la redacción es clara y ayuda a la comprensión del mensaje.	La ortografía es correcta y se hace un uso adecuado de los signos de puntuación, aunque la redacción podría mejorar la comprensión del mensaje.	Se encuentran algunos errores ortográficos y la redacción dificulta la claridad del mensaje.
Creatividad. Demostración de un estilo propio	La infografía muestra la idea personal del autor cuando transforma la información analizada en una propuesta visual al	En la infografía hay segmentos que muestran poco tratamiento o transformación de la información	La infografía manifiesta el uso de contenido de otros, sin dar tratamiento a la información

Aula virtual....

- **Nombre completo:** Fisioterapia, Desarrollo y Salud
- **Clave:** FIDESA

Fisioterapia, Desarrollo y Salud

Acción

Curso

Configuración

Participantes

Calificaciones

Informes

Más ▾

Presentación

Fisioterapia

Movimiento corporal humano

Tema 3

Desarrollo y salud

Autoevaluación de la asignatura

Trabajo Final de la Asignatura

+



Fisioterapia, Desarrollo y Salud

Facultad de Fisioterapia

Gracias por la atención