

Nombre de la asignatura: Seminario de investigación III			
Área curricular:	Investigación		
Nivel de formación:	Tercer período		
Intensidad horaria:	144	Horas	
	Horas de trabajo presencial:	20	Horas
	Horas de trabajo independiente:	116	Horas
Número de créditos:	3		
Docente responsable:	Andrés Felipe Tirado Otálvaro		

Justificación:

En el curso Seminario de Investigación III se busca que el estudiante consolide los resultados de su investigación y por este motivo se espera que el curso aporte al desarrollo de su trabajo de grado.

El conocimiento de las bases y herramientas de la escritura científica provee el marco para que los artículos que se generen, basados en estas herramientas, sean aceptados en una amplia gama de publicaciones científicas indexadas. Esto aporta y abre la oportunidad de presentar estos productos de la investigación realizada en la Universidad a la comunidad científica nacional e internacional.

Este curso dará a conocer a los estudiantes las herramientas para el análisis, la interpretación, la organización, procesamiento y presentación de la información en investigación cuantitativa, así como los principios básicos para preparar y redactar manuscritos científicos de calidad

Objetivos generales:

1. Desarrollar el capítulo de resultados de su trabajo de grado de acuerdo con los requisitos exigidos por la Universidad

Objetivos específicos:

1. Identificar las características de un artículo original y sus diferencias con una revisión narrativa.
2. Reconocer los diversos tipos de revistas científicas y su clasificación respecto al área científica de interés y sus índices de impacto.
3. Aplicar los criterios básicos para seleccionar la revista en la que se quiere publicar y las instrucciones para los autores que deben cumplir para el envío de artículos.
4. Presentar una primera versión del manuscrito producto de su trabajo investigativo, tipo revisión narrativa o revisión sistemática de la literatura, para someter a evaluación a la revista seleccionada.

Contenidos:

Viernes 17 de julio	Horario: de 7:00 a 9:30 a.m. (Clase magistral: publicaciones científicas) <ul style="list-style-type: none"> • Criterios para la elección de la revista donde se quiere publicar • Derechos de autor • Criterios para la definición de autoría • Escribir para publicar
---------------------------	--

Contenidos:	
	<p>Horario: de 9:30 a 10:00 a.m. (Descanso)</p> <p>Horario: de 10:00 a.m. a 11:00 a.m. (Taller en grupo) Los estudiantes, realizarán la búsqueda de las posibles revistas en las que pueden publicar y harán la selección de estas de acuerdo con los criterios explicados</p> <p>11: 00 a 12:00 M. (plenaria)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes argumentan la revista escogida • El profesor hará el encuadre final y liderará la plenaria sobre el tema <p>Horario: de 12:00 M. a 1:00 p.m. (Almuerzo)</p> <p>Horario: de 1:00 p.m. a 2:30 p.m. (Clase magistral: el artículo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Componentes de un artículo (introducción, métodos, resultados y discusión) • Manejo de referencias bibliográficas <p>Horario de 2:30 a 5:00 p.m. (Trabajo en grupo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes tendrán el resto de la tarde para trabajar en su artículo de acuerdo con las instrucciones dadas en clase • El profesor estará disponible para asesorías puntuales
Sábado 18 de julio	<p>Horario: de 7:00 a.m. a 12:00 M. (Asesorías grupales)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se programarán asesorías con cada uno de los grupos en espacios de tiempo equivalentes al número de equipos conformados • Los estudiantes deberán tener para este día avances significativos en la escritura de su manuscrito • El docente hará el papel de evaluador de la revista escogida para publicar <p>Horario: de 12:00 M. a 1:00 p.m. (Almuerzo)</p> <p>Horario: de 1:00 p.m. a 5:00 p.m. (presentación de avances)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes tendrán un espacio de tiempo equivalente al número de grupos para presentar los avances de su artículo a sus compañeros • El profesor hará el encuadre final y liderará la plenaria sobre el tema
Foro virtual	<p>Los estudiantes deberán responder en el foro virtual a la pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la responsabilidad ética de los autores frente al tema de las publicaciones científicas en el fenómeno de las drogodependencias? • La participación de cada estudiante en el foro virtual deberá tener una extensión máxima 500 palabras • Dicha participación estará habilitada a través de la plataforma del CES Virtual en el espacio del curso titulado “foro virtual” desde el día que se monte el curso en la plataforma, hasta el lunes 2 de agosto de 2021. <p>Para dar respuesta a dichas preguntas deberán leer los siguientes textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tudela Julio, Aznar Justo. ¿Publicar o morir? El fraude en la investigación y las publicaciones científicas. pers.bioét. 2013 June ; 17(1): 12-27.

Contenidos:

- Hernández-Chavarría F. Fraude en la autoría de artículos científicos. Rev Biomed. 2007; 18 (2):127-40.

Metodologías:

1. Seminario Alemán simplificado
2. Conferencia Magistral
3. Seminarios
4. Discusiones en Grupo
5. Lecturas dirigidas
6. Trabajos, Talleres, Informes
7. Análisis puntuales de situaciones de salud mental
8. Aula Virtual
9. Club de Revistas
10. Evaluaciones y exámenes

Evaluación:

1.	Avances del artículo desarrollados durante las sesiones de clase	40%
2.	Empoderamiento del material, participación en el foro, asistencia a clases y participación	20%
3.	<p>Trabajo escrito grupal: los estudiantes realizarán un ejercicio académico que incluya la redacción de un artículo corto que incluya introducción, métodos, resultados y discusión de su tema de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extensión máxima 15 páginas • Referencias en formato Vancouver • El documento debe realizarse en grupos y enviarse al correo electrónico del profesor <p>Fecha de entrega: agosto 2 de 2021</p>	40%

Bibliografía:

1. Lam R. La redacción de un artículo científico. Rev Cubana Hematol Inmunol Hemoter. 2016; 32(1): 57-69
2. Slafer GA. ¿Cómo escribir un artículo científico? Rev Invest Edu. 2009;(6):124-32
3. Hernández-Chavarría F. Fraude en la autoría de artículos científicos. Rev Biomed. 2007; 18 (2):127-40.
4. Acosta A. Cómo definir autoría y orden de autoría en artículos científicos usando criterios cuantitativos. Universitas scientarium. 2007; 12(1), 67-81.
5. Kotz D, Cals JW. Effective writing and publishing scientific papers--part I: how to get started. J Clin Epidemiol. 2013 Apr;66(4):397. doi: 10.1016/j.jclinepi.2013.01.002. PubMed PMID: 23452726
6. Tudela Julio, Aznar Justo. ¿Publicar o morir? El fraude en la investigación y las publicaciones científicas. pers.bioét. 2013 June ; 17(1): 12-27.

Bibliografía:

- | | |
|-----|--|
| 7. | Fang FC, Steen RG, Casadevall A. Misconduct accounts for the majority of retracted scientific publications. Proc Natl Acad Sci U S A. 2012 Oct 16;109(42):17028-33. doi: 10.1073/pnas.1212247109 |
| 8. | Sorokowski P. Kulczycki E. Sorokowska A. & Pisasnki, K. 2017. Predatory journals recruit fake editor. Nature, 543, 481---483 |
| 9. | Sorokowski P. Kulczycki E. Sorokowska A. & Pisasnki, K. 2017. Supplementary information to: Predatory journals recruit fake editor. Nature, 543, 481---483 |
| 10. | Brembs B, Button K, Munafò M. Deep impact: unintended consequences of journal rank. Front Hum Neurosci. 2013 Jun 24;7:291. doi: 10.3389/fnhum.2013.00291. PMID: 23805088; PMCID: PMC3690355. |
| 11. | Day RA. Cómo escribir y publicar trabajos científicos. 3ª ed. Washington DC: OPS; 2005 |